# PENGARUH PENERIMAAN PAJAK REKLAME DAN PAJAK HIBURAN TERHADAP PENDAPATAN ASLI DAERAH (PAD) PADA BADAN PENGELOLAAN PAJAK DAN RETRIBUSI KOTA SORONG

### **SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Salah Satu Persyaratan

Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Akuntansi

### **WOISIRI MARLINA ESTERIA**

20041001



PROGRAM STUDI AKUNTANSI
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
UNIVERSITAS KATOLIK DE LA SALLE MANADO
2024

### LEMBAR PENGESAHAN

## PENGARUH PENERIMAAN PAJAK REKLAME DAN PAJAK HIBURAN TERHADAP PENDAPATAN ASLI DAERAH (PAD) PADA BADAN PENGELOLAAN PAJAK DAN RETRIBUSI DAERAH KOTA SORONG

Telah diuji pada tanggal : 16 Juli 2024

Susunan Penguji

1. Franki M. Paath, MM., Ak., CA.

Penguji 1

2. Octavianus M. T. Muaja, SE.,MM.

Penguji 2

3. Meitty Wongkar, SE., M.Si.

Penguji 3

Manado, 16 Juli .2024

Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis,

Ketua Program Studi Akuntansi,

Ivonne Angelie Umboh, S.E.,M.Si

Ignatia R. Honandar, S.E., M.Sc

welic

### LEMBAR PERSETUJUAN

### PENGARUH PENERIMAAN PAJAK REKLAME DAN PAJAK HIBURAN TERHADAP PENDAPATAN ASLI DAERAH (PAD) PADA BADAN PENGELOLAAN PAJAK DAN RETRIBUSI DAERAH KOTA SORONG

Oleh:

### Woisiri Marlina Esteria

### 20041001

Telah Memenuhi Syarat diterima oleh Komisi Pembimbing

Ketua,

Franki M. Paath, S., Ak., M.M.

Anggota,

Ignatia R. Honandar, S.E., M.Sc

Belic

Manado,05 Juli 2024

Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Ketua Program Studi Akuntansi,

vonne Angelie Umboh, S.E., M.Si

iii

Ignatia R. Honandar, S.E., M.Sc



### UNIVERSITAS KATOLIK DE LA SALLE MANADO

### **EKONOMI DAN BISNIS**

### PROGRAM STUDI AKUNTANSI

### PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TULIS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, menyatakan bahwa skripsi dengan judul:

### PENGARUH PENERIMAAN PAJAK REKLAME DAN PAJAK HIBURAN TERHADAP PENDAPATAN ASLI DAERAH (PAD) KOTA SORONG

Yang diajukan untuk diuji pada tanggal 16 Juli 2024, adalah hasil karya saya

Saya juga menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat keseluruhan atau Sebagian tulisan orang lain yang saya ambil dengan cara menyalin atau meniru dalam bentuk rangkaian kalimat atau simbol yang menunjukan gagasan atau pendapat atau pemikiran dari penulis lain, yang saya akui seolah-olah sebagai tulisan saya sendiri; dan atau tidak terdapat bagian atau keseluruhan tulisan yang saya salin, tiru, atau yangsaya ambil dari tulisan orang lain tanpa memberikan pengakuan pada penulis aslinya.

Apabila saya melakukan hal tersebut di atas baik secara sengaja maupun tidak, saya menyatakan menarik skripsi yang saya ajukan sebagai hasil tulisan saya sendiri ini. Jika kemudian terbukti bahwa saya melakukan tindakan menyalin atau meniru tulisan orang lain seolah-olah hasil pemikiran saya sendiri, berarti gelar dan ijazah yang telah diberikan oleh universitas batal saya terima.

