

DAFTAR ISI

Halaman Cover	
Daftar Isi	ii
Daftar Tabel	iii
Daftar Bagan	iv
Daftar Lampiran	v
Daftar Singkatan	vi
BAB I. PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Pertanyaan Penelitian	3
1.3. Tujuan Penelitian	3
1.4. Manfaat Penelitian	4
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA	
2.1. Konsep Pre Operasi	5
2.2. Defini Kecemasan	6
2.3. Definisi Terapi Musik	10
2.4. Penelitian Terkait	14
2.5. Teori Keperawatan Katharine Kolcaba	18
BAB III. KERANGKA KONSEP	
3.1. Kerangka Konsep	22
3.2. Hipotesis	22
3.3. Definisi Operasional	23
BAB IV. METODE PENELITIAN	
4.1. Desain Penelitian	24
4.2. Tempat Dan Waktu Penelitian	24
4.3. Populasi Dan Sampel	25
4.4. Instrumen Penelitian	26
4.5. Pengumpulan Data	28
4.6. Analisa Data	29
4.7. Etika Penelitian	31
DAFTAR PUSTAKA	33
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 2.4.1 Penelitian Terkait	15
Tabel 3.1 Definisi Operasional	23
Tabel	

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.4 Kerangka konsep teori <i>Comfort Katharine Kolcaba</i>	21
Bagan 3.1 Kerangka teori <i>Katharine Kolcaba</i>	22
Bagan 4.5.1 Alur Proses Pengumpulan Data	28

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. <i>Curriculum Vitae</i>	38
Lampiran 2. <i>Informed Consent</i>	40
Lampiran 3. Lembar Data Demografi	41
Lampiran 4. Kuisisioner HARS	42
Lampiran 5. SOP Terapi Musik	43

DAFTAR SINGKATAN

WHO	: <i>World Health Organization</i>
APA	: <i>American Psychological Association</i>
RSUD	: Rumah Sakit Umum Daerah
HARS	: <i>Hamilton Anxiety Rating Scale</i>
SOP	: Standar Operasional Prosedur

