

**DAMPAK PANDEMI COVID-19 TERHADAP KUNJUNGAN
WISATAWAN DI OBJEK WISATA GOBA MOLUNOW KABUPATEN
BOLAANG MONGONDOW TIMUR**

SKRIPSI

PRISILIA MELANIA TERESA MAMAHT

17071026



**PROGRAM STUDI HOSPITALITY &
PARIWISATA FAKULTAS PARIWISATA
UNIVERSITAS KATOLIK DE LA SALLE
MANADO MANADO**

2021

LEMBAR PENGESAHAN

**DAMPAK PANDEMI COVID-19 TERHADAP KUNJUNGAN WISATAWAN DI
OBJEK WISATA GOBA MOLUNOW KABUPATEN BOLAANG MONGONDOW
TIMUR**

Prisilia Melania Teresa Mamahit
17071026
Telah diujikan di depan komisi penguji
Pada tanggal Manado, 16 Juli 2021

Komisi Penguji,

Pembimbing I



Dr. Stevanus Ngenget, S.S., M.A.

Penguji I



Oktavianus Wayan Samuel, S.E.Par., M.M.

Pembimbing II



Roosalina Hera Lucia, S.E., M.M.

Penguji II



Machiko N. Indriyanto, SE.Par., M.Par.

Skripsi ini telah diterima sebagai sebagian persyaratan
Untuk meraih gelar Sarjana

Mengetahui,

Ketua Program Studi Hospitality dan Pariwisata



Machiko N. Indriyanto, SE.Par., M.Par.



Dekan Fakultas Pariwisata



Dr. Stevanus Ngenget, S.S., M.A.

ABSTRAK

Pariwisata adalah suatu kegiatan perjalanan yang dilakukan oleh masyarakat baik pribadi atau kelompok. Mereka yang melakukan kegiatan perjalanan ini disebut wisatawan. Wisatawan adalah orang yang berkunjung ke objek wisata di suatu daerah hanya dalam sementara waktu saja. Penulis melakukan penelitian ini dengan tujuan untuk mengetahui apakah pandemi Covid-19 berdampak terhadap kunjungan wisatawan di objek wisata Goba Molunow. Metode penelitian yang penulis gunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Teori analisis data Miles dan Huberman merupakan teori yang digunakan dalam penelitian ini. Dalam teori ini, ada tiga tahap yang penulis gunakan, yaitu pertama kondifikasi data, kedua penyajian data dan yang ketiga penarikan kesimpulan. Dengan demikian, hasil penelitian menunjukkan bahwa walaupun masih dalam pandemic Covid-19, wisatawan masih tetap mengunjungi objek wisata Goba Molunow karena keunikan dan keindahan dari objek wisata Goba Molunow yang di dukung dengan pemandangan danau tondok serta biaya masuk yang murah.

Kata Kunci: Pariwisata, Objek Wisata, Wisatawan, Goba Molunow, Dampak Covid-19.

ABSTRACT

Tourism is a travel activity carried out by the community, either individually or in groups. Those who carry out this travel activity are called tourists. Tourists are people who visit tourist objects in an area only temporarily. The author conducted this study with the aim of knowing whether the Covid-19 pandemic had an impact on tourist visits at the Goba Molunow tourist attraction. The research method that the author uses in this research is descriptive with a qualitative approach. Miles and Huberman's data analysis theory is the theory used in this study. In this theory, there are three stages that the author uses, namely the first data validation, second data presentation and third conclusion drawing. Thus, the results of the study show that even though it is still in the Covid-19 pandemic, tourists still visit the Goba Molunow tourist attraction because of the uniqueness and beauty of the Goba Molunow tourist attraction which is supported by a view of Tondok lake and low entry fees.

Keywords: Tourism, Attractions, Tourists, Goba Molunow, Impact of Covid- 19

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan karunia-Nya yang senantiasa diberikan kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “DAMPAK PANDEMI COVID-19 TERHADAP KUNJUNGAN WISATAWAN DI OBJEK WISATA GOBA MOLUNOW” yang menjadi salah satu syarat untuk menyelesaikan Program Sarjana (S1) dalam Program Sarjana Fakultas Pariwisata Jurusan Hospitality dan Pariwisata. Universitas. Katolik De La Salle Manado.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis banyak menerima bimbingan serta, saran, motivasi dan doa dari berbagai pihak. Karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan bimbingan serta bantuan selama penyusunan skripsi ini yaitu:

1. Prof. Dr. Johanis Ohoitumur, MSC., selaku Rektor Universitas Katolik De La Salle Manado.
2. Dr. Stevanus Ngenget, M.A., selaku Dekan Fakultas Pariwisata Universitas Katolik De La Salle Manado dan selaku Dosen Pembimbing Skripsi I.
3. Machiko N. Indriyanto, S.E.Par., M.Par., selaku Ketua Program Studi Fakultas Pariwisata Universitas Katolik De La Salle sekaligus juga sebagai dosen Pembimbing Akademik selama empat tahun masa perkuliahan penulis.
4. Roosalina H. Lucia, S.E., M.M., selaku Dosen Pembimbing Skripsi II.
5. Oktavianus Wayan Samuel, S.E.Par., M.M. dan Machiko N. Indriyanto, S.E.Par., M.Par., selaku Dosen Penguji.

6. Seluruh Dosen dan Staf Fakultas Pariwisata yang telah memberikan pengetahuan yang sangat bermanfaat dan bantuan kepada penulis selama masa perkuliahan.
7. Kepada Mama, Papa, Adik, Kakak, Oma dan Opa, Keponakan dan seluruh keluarga besar yang selalu menopang, mendukung serta mendoakan penulis selama proses studi dan penyusunan skripsi.
8. Semua teman-teman Fakultas Pariwisata, terutama angkatan 2017 yang selalu saling membantu dan menopang selama masa studi. Terima kasih untuk semua pengalaman dan cerita yang tidak akan dilupakan. Penulis berharap kita semua akan menjadi orang yang sukses suatu hari nanti.
9. Sahabat-sahabat terbaik saya Icha, Regis, Gita, Gina, Ka Mia, Klarita, Rina, Cantika, Cia, Quen, Anggi, Seva, Dio yang selalu membantu ketika penulis kesulitan, selalu memberikan perhatian, nasihat, semangat, motivasi, dan selalu menjadi penghibur dan tempat pelarian bagi penulis.
10. Christian Karundeng, yang selalu memberikan motivasi dan membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Akhir kata, penulis mengakui bahwa skripsi ini belum sempurna karena adanya keterbatasan pengetahuan, pengalaman dan kemampuan penulis. Oleh karena itu, setiap saran dan kritikan dari semua pihak diharapkan dapat menjadikan skripsi ini lebih baik lagi. Dengan segala kerendahan hati, penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan peneliti sebelumnya.

Manado, Juni 2021
Penulis

Prisilia Melania Teresa Mamahit

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Karya tulis Skripsi ini adalah asli dan belum diajukan untuk mendapatkan gelar akademik Sarjana, baik di Universitas Katolik De La Salle Manado maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini murni gagasan, rumusan dan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan Tim Komisi Pembimbing dan para Tim Penguji.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Universitas Katolik De La Salle Manado.
5. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam penyimpangan ini, yang telah diperoleh karena karya tulis ini, saya bersedia untuk menerima sanksi akademik serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi ini.

Manado, 12 Juli 2021

Yang membuat pernyataan,



Prisilia
: Prisilia Melania Teresa Mamahit

NIM : 17071026

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
KATA PENGANTAR	v
LEMBAR PERNYATAAN	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan masalah	4
1.3 Tujuan penelitian.....	4
1.4 Batasan masalah	4
1.5 Manfaat penelitian.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6

2.1	Kerangka Teoritis.....	6
1.	Pariwisata dan Pariwisata Pasca Covid-19	6
2.	Jenis-Jenis Pariwisata	8
3.	Wisatawan.....	10
4.	Objek Wisata	12
2.2	Penelitian Terdahulu.....	14
2.3	Kerangka Pemikiran	15
BAB III METODE PENELITIAN		18
3.1	Metode Penelitian	18
3.2	Objek Penelitian	18
3.2.1	Lokasi Penelitian	18
3.2.2	Waktu Penelitian	19
3.3	Partisipan Penelitian	19
3.4	Metode Pengumpulan Data	19
3.4.1	Observasi.....	20
3.4.2	Dokumentasi	20
3.4.3	Wawancara	20

3.5	Analisis Data	21
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		23
4.1	Deskripsi Objek penelitian	23
4.1.1	Gambaran Umum.....	23
4.1.2	Sumber Daya Manusia.....	24
4.1.3	Fasilitas.....	24
4.2	Hasil Penelitian	28
4.3	Pembahasan Hasil Penelitian	37
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		42
5.1	Kesimpulan	42
5.2	Saran.....	43
DAFTAR PUSTAKA		44
LAMPIRAN A.....		46
DAFTAR PERTANYAAN		46
LAMPIRAN B		53
DOKUMENTASI		53

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Data Kunjungan Wisatawan	3
Table 3. 1 Waktu Penelitian.....	19
Tabel 4. 1 Hasil Wawancara dengan Wisatawan 1	30
Tabel 4. 2 Hasil Wawancara dengan Wisatawan 2	31
Tabel 4. 3 Hasil Wawancara dengan Wisatawan 1	33
Tabel 4. 4 Hasil Wawancara dengan Wisatawan 4.....	35
Tabel 4. 5 Hasil Wawancara dengan Wisatawan 5	36

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Pemikiran.....	17
Gambar 4. 1 Pintu Masuk Goba Molunow	23
Gambar 4. 2 Restoran Goba Molunow	25
Gambar 4. 3 Toilet Goba Molunow	25
Gambar 4. 4 Tempat Parkir di Goba Molunow	26
Gambar 4. 5 Tempat Cuci Tangan di Goba Molunow.....	26
Gambar 4. 6 Spot-spot Foto di Goba Molunow	27