

**EFEKTIFITAS TERAPI MUSIK TRADISIONAL MINAHASA  
TERHADAP TEKANAN DARAH PADA PENDERITA  
HIPERTENSI DI DESA NOONGAN I  
KABUPATEN MINAHASA**

**SKRIPSI**

**KEZIA RSTHER RUMINTJAP**

**14061120**



**PROGRAM STUDI ILMU KEPERAWATAN  
FAKULTAS KEPERAWATAN  
UNIVERSITAS KATOLIK DE LA SALLE  
MANADO  
2018**

**EFEKTIFITAS TERAPI MUSIK TRADISIONAL MINAHASA  
TERHADAP TEKANAN DARAH PADA PENDERITA  
HIPERTENSI DI DESA NOONGAN I  
KABUPATEN MINAHASA**

**SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh  
Gelar Sarjana Keperawatan Pada Program Studi Ilmu Keperawatan  
Universitas Katolik De La Salle Manado

**KEZIA RSTHER RUMINTJAP**

**14061120**



**PROGRAM STUDI ILMU KEPERAWATAN  
FAKULTAS KEPERAWATAN  
UNIVERSITAS KATOLIK DE LA SALLE  
MANADO  
2018**

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

**HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI**

**EFEKTIFITAS TERAPI MUSIK TRADISIONAL MINAHASA TERHADAP  
TEKANAN DARAH PADA PENDERITA HIPERTENSI  
DI DESA NOONGAN I KABUPATEN  
MINAHASA**

Yang disusun dan diajukan oleh:

**KEZIA ESTHER RUMINTJAP**

**14061120**

Telah dipertahankan didepan TIM penguji Ujian Skripsi

Pada, 01 Agustus 2018

Dan dinyatakan telah memenuhi syarat

**TIM PENGUJI**

  
Penguji I : **(Dr. Indriani Yauri, MN)**

  
Penguji II : **(Rumondang Panjaitan, SKp., M.Kep)**

  
Penguji III : **(M. Consolatrix da Silva, S.Kep., Ns., MSN)**

**MENGETAHUI**

Dekan Fakultas Keperawatan  
Unika De La Salle  
Manado

  
**Dr. Indriani Yauri, MN**

Ketua Program Studi  
Fakultas Keperawatan  
Unika De La Salle  
Manado

  
**Wahyuni Langelo, BSN., M.Kes**





## KATA PENGANTAR

Segala puji syukur, hormat, dan pujian penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah menyertai penulis untuk menyelesaikan skripsi ini yang berjudul "Efektifitas Terapi Musik Tradisional Minahasa (Oh Minahasa) Terhadap Penurunan Tekanan Darah Pada Penderita Hipertensi di desa Noongan I Kabupaten Minahasa". Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat bagi penulis untuk menyelesaikan pendidikan dan mencapai gelar sarjana di Fakultas Keperawatan Universitas Katolik De La Salle Manado.

Ucapan terima kasih saya ucapkan kepada pihak-pihak yang telah memberikan bantuan, bimbingan, dan dukungan dalam proses penyusunan Skripsi ini kepada :

1. Prof. Dr. Johanis Ohoitumur Rektor Universitas Katolik De La Salle Manado.
2. Dr. Indriani Yauri, MN, Dekan Fakultas Keperawatan Universitas Katolik De La Salle Manado
3. Wahyuni Langelo, BSN, M.Kes., Ketua Program Studi Fakultas Keperawatan Universitas Katolik De La Salle Manado
4. Rumondang Panjaitan, S.Kp., M.Kep., Dosen Pembimbing 1 yang telah banyak memberikan arahan, petunjuk, dan bimbingan bagi penulis dalam penyusunan skripsi ini.
5. M. Consolatrix da Silva, S.Kep., Ns., MSN., Dosen Pembimbing 2 yang tidak pernah lelah memberikan bimbingan dan motivasi selama penyusunan skripsi ini.
6. Seluruh dosen pengajar dan staf Fakultas Keperawatan Universitas Katolik De La Salle Manado yang tidak bisa disebutkan satu per satu yang telah banyak mendidik penulis selama proses perkuliahan dan staf non-akademik yang membantu memfasilitasi secara administrasi.
7. Kepala desa Noongan I, Bpk. Abraham Walean yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian.

8. Para responden yang telah bersedia berpartisipasi selama proses penelitian berlangsung serta ikut mendukung penelitian ini.
9. Papa dan Mama tercinta yang telah memberikan doa, dorongan, dan memotivasi, serta cinta dan kasih sayang yang tidak pernah berhenti. Kakak-kakak saya Sheila Shisilia Rumintjap, Marissa Lidya Rumintjap, Jeffry Plangiten yang selalu mendukung selama ini dan juga merupakan motivasi bagi penulis dan Adik saya Faithness Joarld Plangiten yang sangat menunggu keberhasilan saya dan semua saudara-saudara saya yang selalu memberi semangat serta motivasi.
10. Sahabat-sahabat saya Glevi, Monicha, Wiwin, Cici, Jhana, Inggrid, Dey, Bella, Nadia, Karla, Regina, Irene, Peggy, Syenen, Pingkan, Eunike, Jenifer, Natalia, Kevin, Jacky, Alen, Ady, Avel, Tino, Evan, Marselino. Serta Teman-teman mahasiswa Fakultas Keperawatan Universitas Katolik De la Salle Manado, Khususnya angkatan 2014 yang telah memberikan semangat dan masukan, serta bertukar pikiran dalam penyusunan skripsi.
11. Semua pihak yang dalam kesempatan ini tidak disebutkan namanya satu persatu yang telah banyak membantu peneliti baik penyelesaian skripsi ini maupun dalam menyelesaikan perkuliahan.

Semoga Tuhan Yang Maha Kuasa dan penuh kasih melimpahkan berkat dan karunia-Nya kepada semua pihak yang telah banyak membantu penulis. Harapan penulis semoga skripsi ini dapat bermanfaat nantinya untuk pengembangan ilmu pengetahuan.

Manado, 01 Agustus 2018

Penulis

**Efektifitas Terapi Musik Tradisional Minahasa Terhadap Tekanan Darah  
Pada Penderita Hipertensi di Desa Noongan 1  
Kabupaten Minahasa**

**Rumintjap, Kezia<sup>1</sup>., Panjaitan, Rumondang<sup>2</sup>., da Silva M. Consolatrix<sup>3</sup>.**

**Abstrak**

**Latar belakang :** Hipertensi atau lebih dikenal sebagai penyakit tekanan darah tinggi sering disebut sebagai “silent killer” atau (pembunuh secara perlahan). Hipertensi telah menjadi masalah kesehatan utama di setiap negara di dunia, baik itu di negara maju maupun negara yang berkembang.. Hipertensi juga penyakit terbesar di Desa Noongan, dan meningkat setiap tahun. Musik tradisional Minahasa adalah sebuah musik yang berirama lembut yang mana adalah musik tradisional masyarakat Minahasa. **Tujuan Penelitian :** Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui efektifitas terapi musik tradisional Minahasa terhadap penurunan tekanan darah pada penderita hipertensi di Desa Noongan 1 kabupaten Minahasa. **Metode Penelitian :** Penelitian eksperimen ini dilakukan pada penderita hipertensi di Desa Noongan 1, Pada penelitian ini terdapat 18 penderita hipertensi dari suku minahasa, dengan menggunakan teknik *purposive sampling*. Penghitungan tekanan darah sebelum dan sesudah intervensi selama 5 hari penelitian. Analisis data menggunakan uji *Wilcoxon* pertimbangan signifikan pada  $p < 0,05$ . **Manfaat :** Untuk menurunkan tekanan darah pada penderita hipertensi tanpa terapi obat. **Hasil Penelitian :** Analisa didapatkan perbedaan yang signifikan tekanan darah pada penderita tekanan darah tinggi sebelum dan sesudah diberikan intervensi terapi musik tradisional dengan *p value < 0,05*. **Kesimpulan :** Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa terapi musik tradisional Minahasa adalah efektif pada penurunan tekanan darah, dan sebagai alternatif untuk dapat menurunkan tekanan darah tinggi.

**Kata Kunci :** Hipertensi, Terapi Musik Tradisional Minahasa

**Referensi :** Jumlah buku 11 jurnal 24 internet 4

**Effects of Minahasa Traditional Music Therapy of Minahasa (Oh Minahasa)  
on Blood Pressure of Hypertension Patients In Village  
Noongan 1 Kabupaten Minahasa**

**Rumintjap K., Panjaitan R., Consolatrix M.**

**Abstract**

**Background:** Hypertension or more commonly known as high blood pressure disease is often referred to as "sillent killer" or (killer slowly). Hypertension has become a major health problem in every country in the world, both in developed and developing countries. Hypertension is also the biggest disease in Noongan village, and it increases every year. Minahasa traditional music is a gentle rhythmic music which is the traditional music of Minahasa society. **Objectives:** The purpose of this study is to determine the effectiveness of traditional music therapy Minahasa against the decrease in blood pressure in patients with hypertension in the village of Noongan 1 district Minahasa. Research **Methods:** This experimental research was conducted on hypertension patients in village Noongan 1, In this study there are 18 people with hypertension from ethnic minorities, using purposive sampling technique. Calculation of blood pressure before and after intervention for 5 days of investigation. The data analysis using Wilcoxon test was significant consideration at  $p < 0.05$ . **Benefits:** To lower blood pressure in people with hypertension without drug therapy. **Results:** The analysis found significant differences in blood pressure in patients with high blood pressure before and after the intervention of traditional music therapy with  $p$  value  $< 0.05$ . **Conclusion:** The results of this study indicate that traditional Minahasa music therapy is effective in decreasing blood pressure, and as an alternative to lowering high blood pressure.

**Keywords:** Hypertension, Traditional Music Therapy of Minahasa

**References:** Number of books 10 journals 17 Internet 4

## DAFTAR ISI

HALAMAN PESETUJUAN SKRIPSI	ii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAM	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.1 Latar Belakang	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.2 Tujuan	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1. Tujuan umum	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2. Tujuan khusus	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.3 Pertanyaan Penelitian	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.4 Ringkasan BAB	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB II TINJAUAN TEORI</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1 Hipertensi	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2 Efektifitas Terapi Musik Minahasa (Oh Minahasa)	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.3 Penelitian Terkait	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.4 Aplikasi Teori Keperawatan	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB III KERANGKA KONSEP</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.1 Kerangka Konsep	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.2 Hipotesis	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3.3 Definisi Operasional	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

BAB IV METODOLOGI PENELITIAN	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.1 Desain Penelitian	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.2 Lokasi Penelitian	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.3 Waktu Penelitian	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.4 Populasi Penelitian	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.5 Sampel Penelitian	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.6 Intervensi	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.7 Instrument Penelitian	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.8 Pengumpulan Data	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.9 Analisa Data	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.10 Etika Penelitian	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
BAB V HASIL PENELITIAN	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
5.1 Karakteristik Demografi Responden	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
5.2 Hasil Analisis Univariat	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
5.3 Analisis bivariat	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
BAB VI PEMBAHASAN	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
6.1 Tekanan Darah pada Penderita Hipertensi di Desa Noongan I sebelum diberikan intervensi	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
6.2 Tekanan Darah pada Penderita Hipertensi di Desa Noongan I setelah diberikan intervensi	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
6.3 Efektifitas terapi musik Minahasa (Oh Minahasa) terhadap tekanan darah penderita hipertensi	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
6.4 Keterbatasan Penelitian	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
BAB VII PENUTUP	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
7.1 Kesimpulan	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
7.2 Saran	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
DAFTAR PUSTAKA	64
LAMPIRAN	

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 :Klarifikasi hipertensi	11
Tabel 2.1 :Penelitian terkait	24
Tabel 2.1 :Definisi Operasional	35
Tabel 5.1: Data Karakteristik Demografi Responden Penderita Hipertensi di desa Noongan 1	48
Tabel 5.2 : Tekanan Darah Sistolik Sebelum diberikan terapi musik Penderita Hipertensi di desa Noongan 1	49
Tabel 5.3 : Tekanan Darah Sistolik sesudah diberikan terapi musik Penderita Hipertensi di desa Noongan 1	50
Tabel 5.4 : Tekanan Darah diastolik sebelum diberikan terapi musik Penderita Hipertensi di desa Noongan 1	51
Tabel 5.5 : Tekanan Darah diastolik sesudah diberikan terapi musik Penderita Hipertensi di desa Noongan 1	52
Tabel 5.6 : Uji Wilcoxon Sistolik Sebelum dan sesudah diberikan terapi musik pada penderita hipertensi di desa Noongan 1	53
Tabel 5.7 : Uji Wilcoxon Diastolik Sebelum dan sesudah diberikan terapi musik pada penderita hipertensi di desa Noongan 1	54

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Model Teori Keperawatan Sister Calista Roy (Hamid, 2017)	32
Gambar 3.1 Kerangka konsep Keperawatan Sister Calista Roy	34
Gambar 4.7 Prosedur pengumpulan data	43

## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. *Curriculum Vitae* (CV)
- Lampiran 2. *Informed Consent* (IC)
- Lampiran 3. Lembar pengumpulan data
- Lampiran 4. Surat – surat
- Lampiran 5. *Ethical Clearance*
- Lampiran 6. Hasil analisis statistik
- Lampiran 7. Standar operasional prosedur
- Lampiran 8. Lembar Konsultasi
- Lampiran 9. Dokumentasi